



nicht verhört habe, ist nur das Fis in den ersten beiden Zeilen in Moll, alles andere müssten Dur-Akkorde sein. Nach dem H am Ende scheint noch eine Variation zu kommen--entweder höre ich falsch, oder der Basslauf verwirrt mich da. Falls jemand besser hört als ich, bitte melden:

*f#*                    *A*    *A/Ab/f#*  
*Poor boy you must know*  
*f#*                    *A*    *A/Ab/G*  
*poor boy life is so hard to go*  
*G*                                    *C*  
*poor boy, poor boy you must say*  
*A*                                    *H*  
*life is very hard to stay*

Das war's dann auch schon.